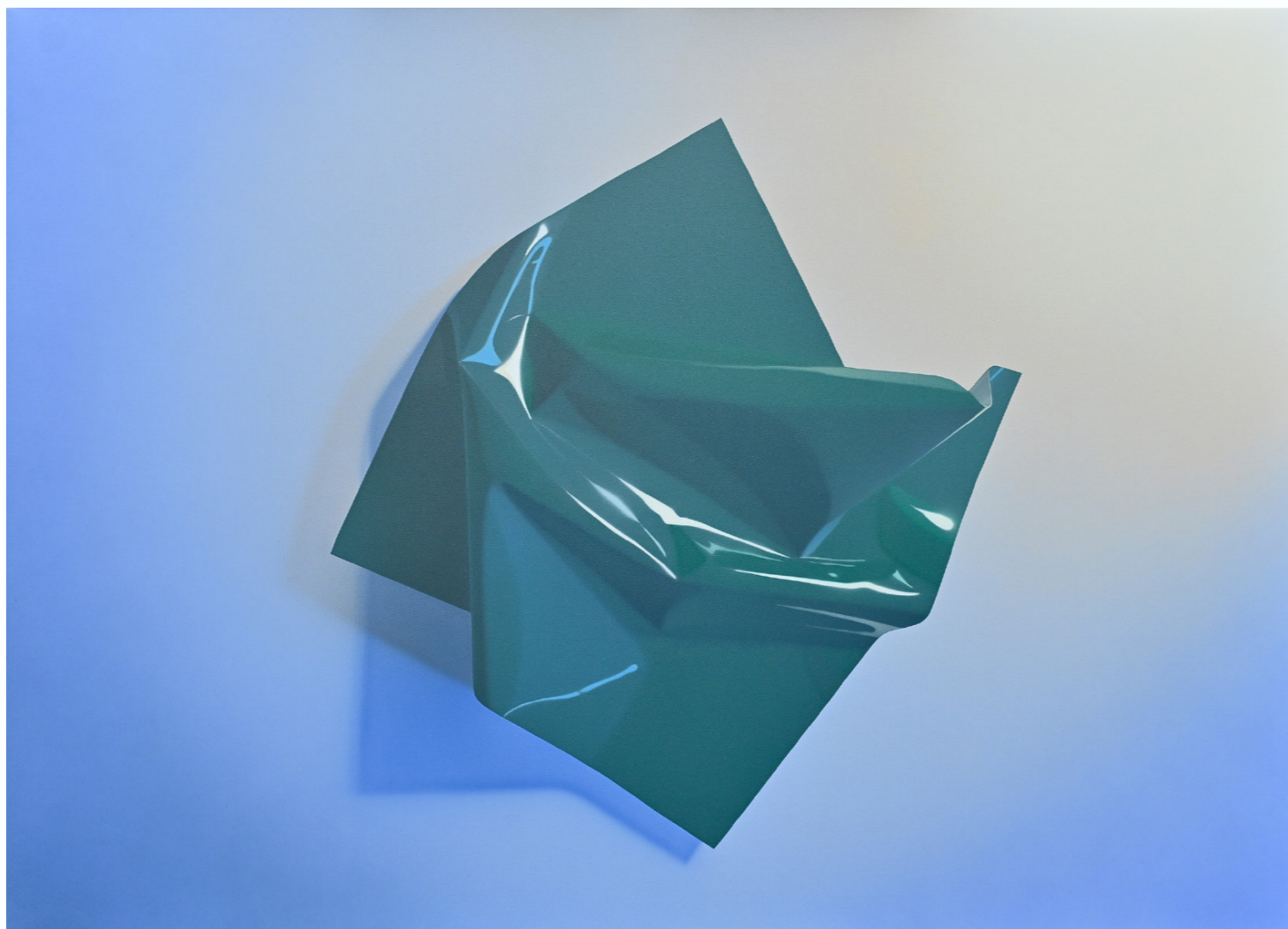


11.01-3.02.2024

# Luminance

MARLENA

LENART



Luminance XXX, akryl na płótnie, 100 x 140 cm, 2023  
Cena: 9 000 zł



Z cyklu Luminance 4-23, akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2023  
Cena: 6 000 zł



Luminance XXVIII, akryl na płótnie, 100 x 140 cm, 2023  
Cena: 10 000 zł



Luminance XXVII, akryl na płótnie, 100 x 140 cm, 2023  
Cena: 12 000 zł



Z cyklu Luminance 6-23, akryl na płótnie, 40 x 30 cm, 2023  
Cena: 2 500 zł

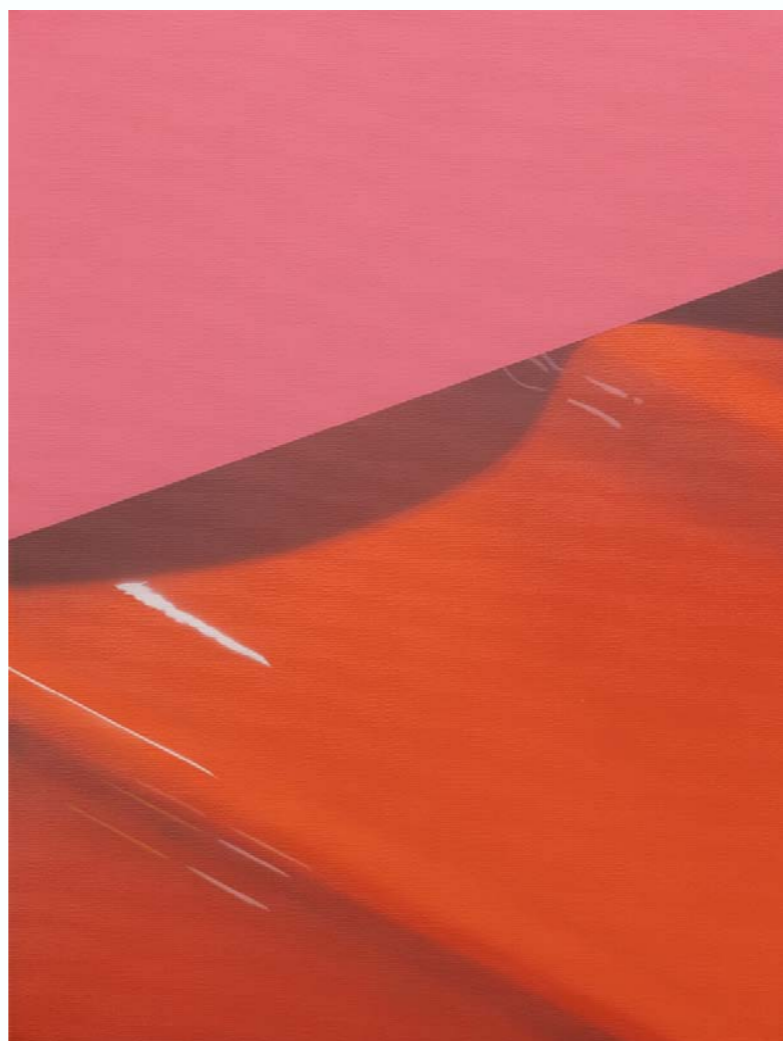


Z cyklu Luminance 8-23, akryl na płótnie, 40 x 30 cm, 2023  
Cena: 2 500 zł

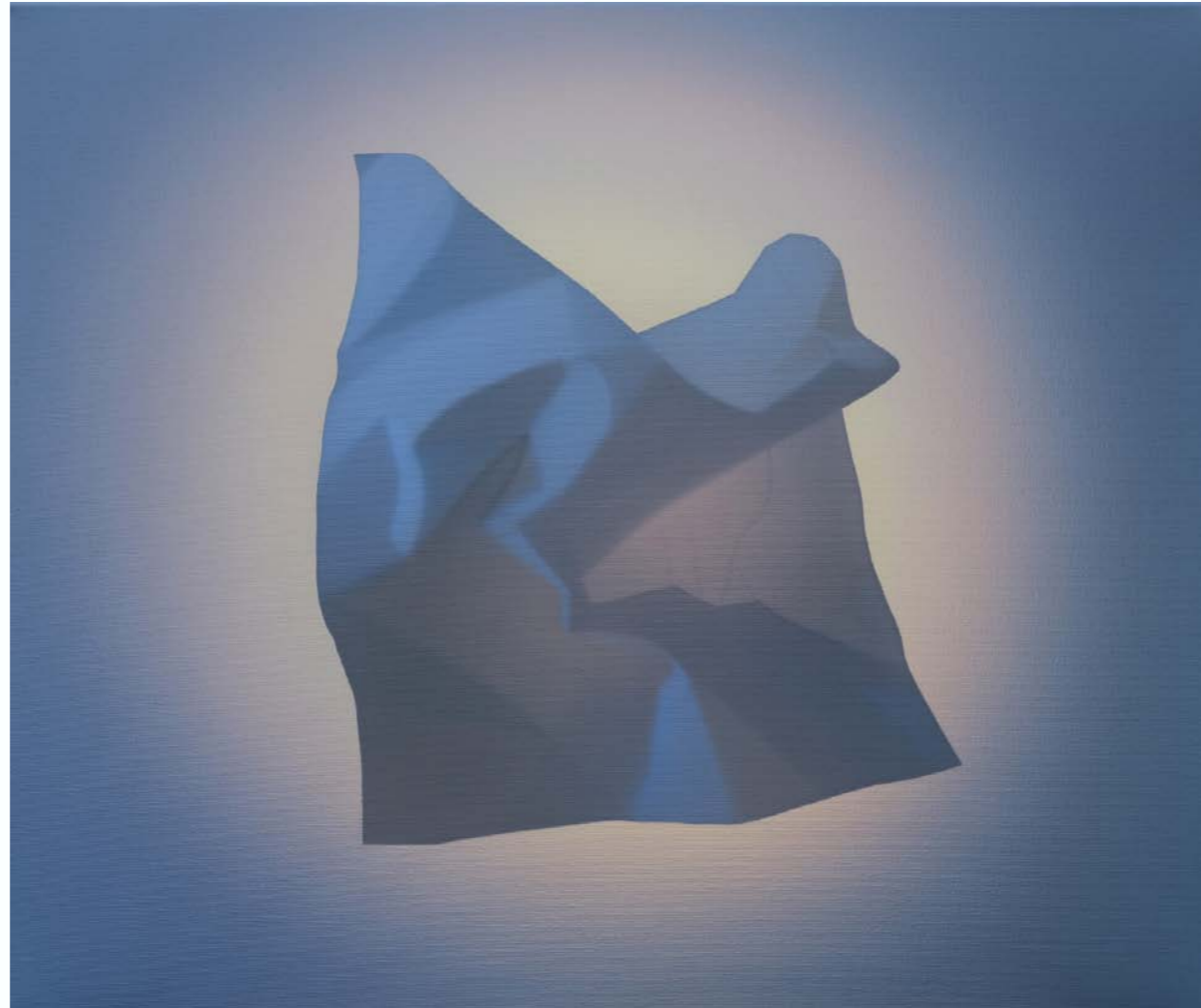


Z cyklu Luminance 7-23, akryl na płótnie, 40 x 30 cm, 2023  
Cena: 2 500 zł





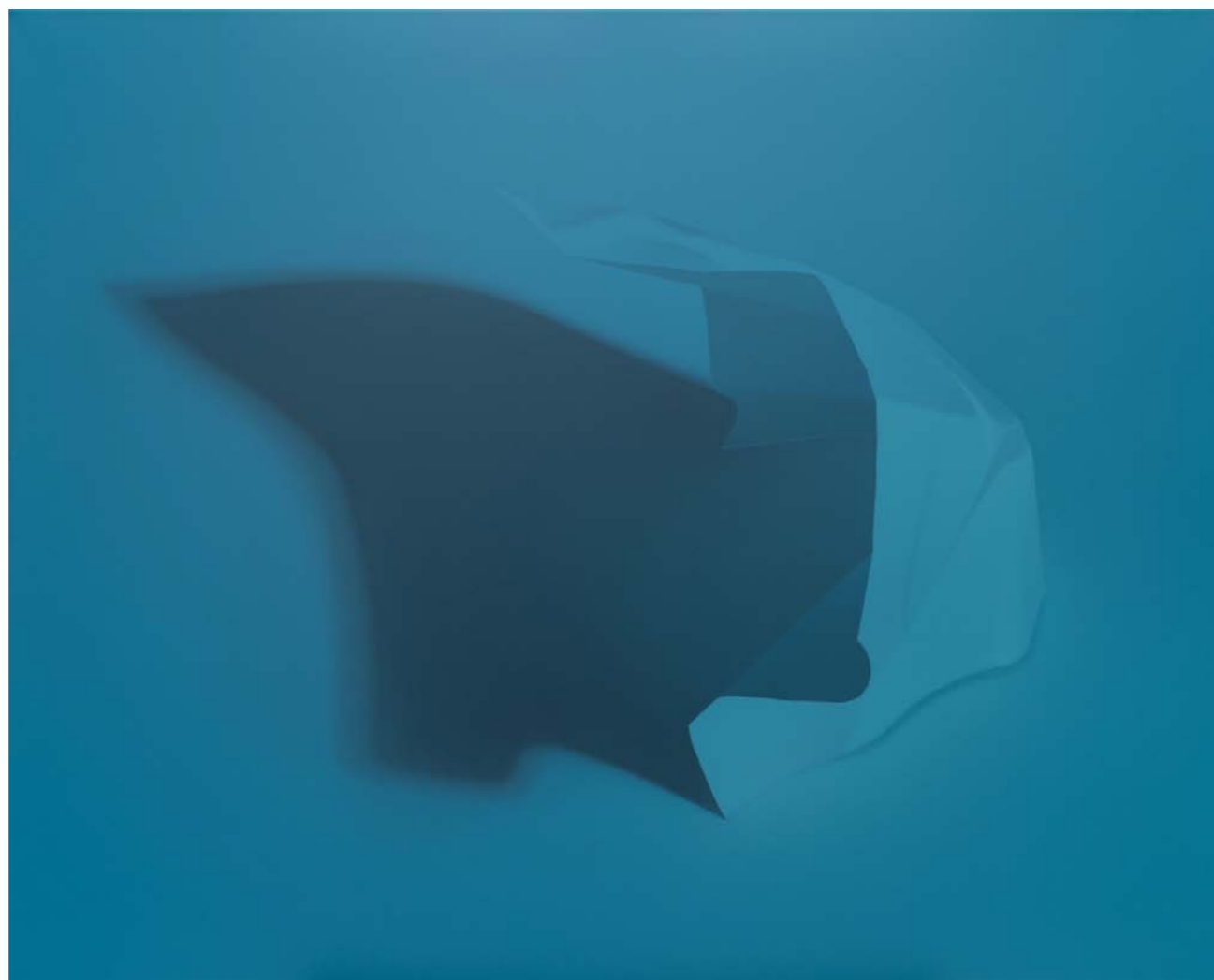
Z cyklu Luminance 9-23, akryl na płótnie, 40 x 30 cm, 2023  
Cena: 2 500 zł



Z cyklu Luminance 1-24, akryl na płótnie, 46 x 55 cm, 2024  
Cena: 3 000 zł



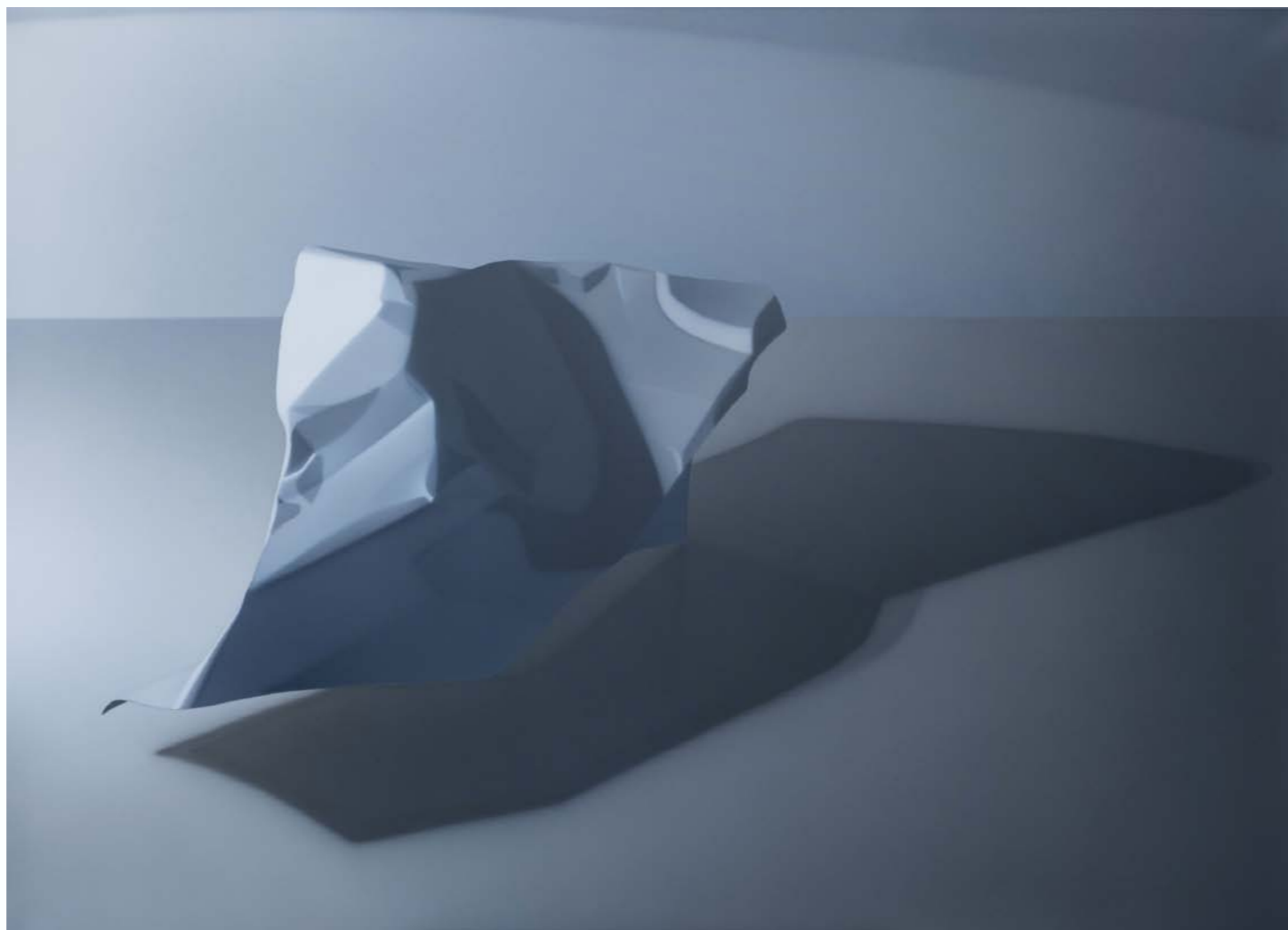
Z cyklu Luminance 5-23, akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2023  
Cena: 6 000 zł



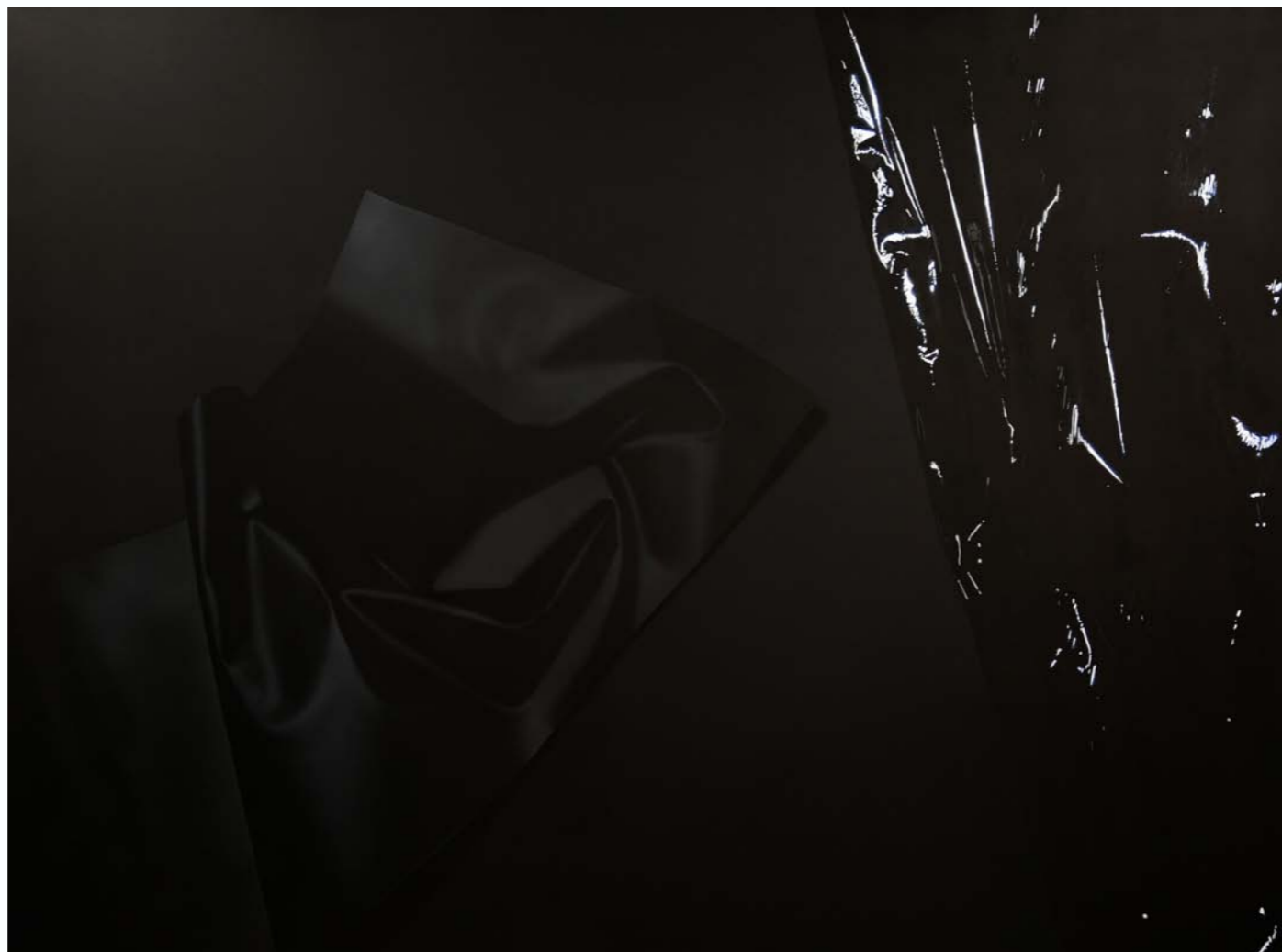
Z cyklu Luminance 3-23, akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2023  
Cena: 6 000 zł



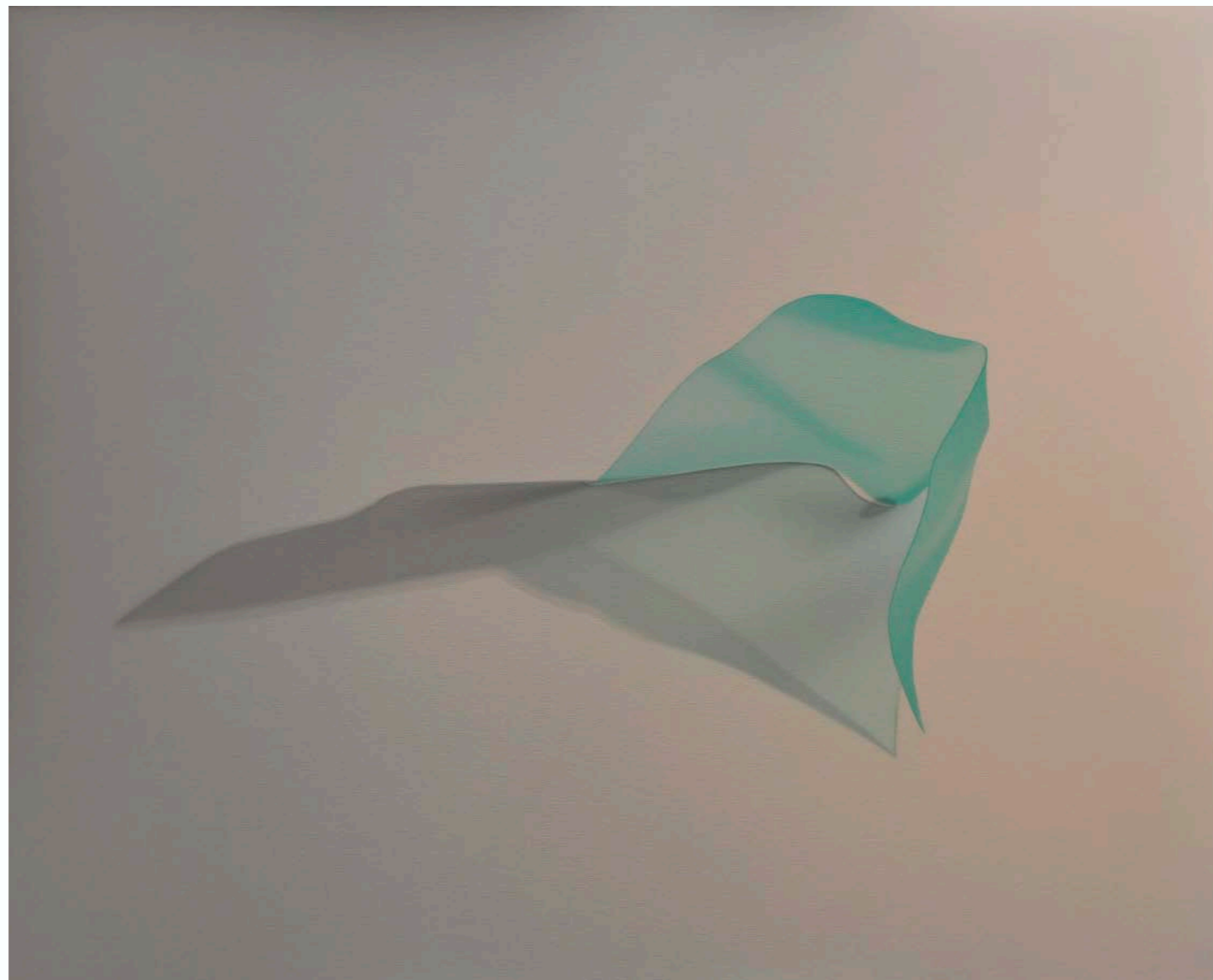
Luminance XXIX, akryl na płótnie, 100 x 140 cm, 2023 cm  
Cena: 9 500 zł



Luminance XXXI, akryl na płótnie, 100 x 140 cm, 2023  
Cena: 9 000 zł



Luminance VI, akryl na płótnie, 150 x 200 cm, 2018  
Cena: 17 000 zł

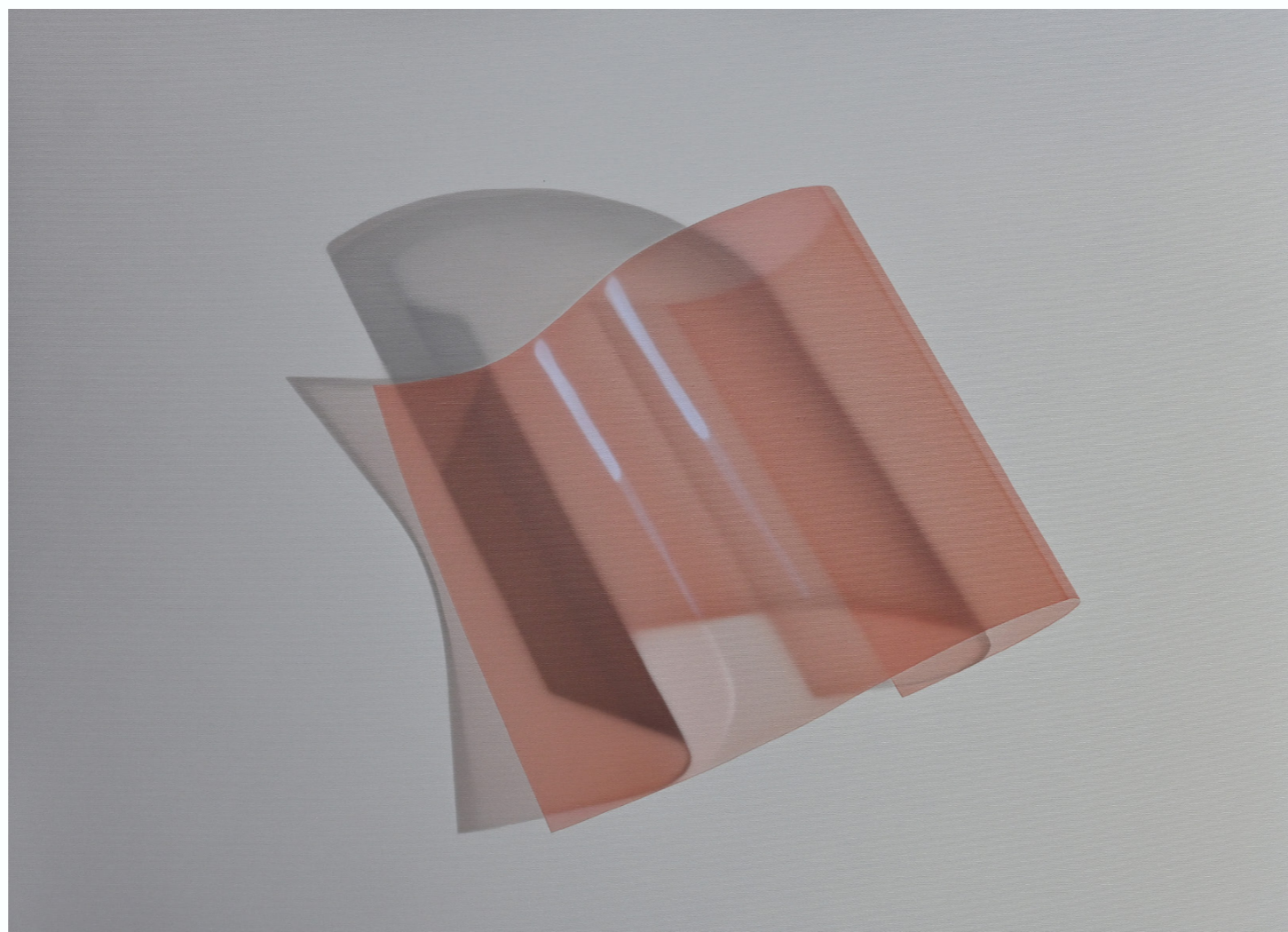


Z cyklu Luminance 1-23, akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2023  
Cena: 6 000 zł

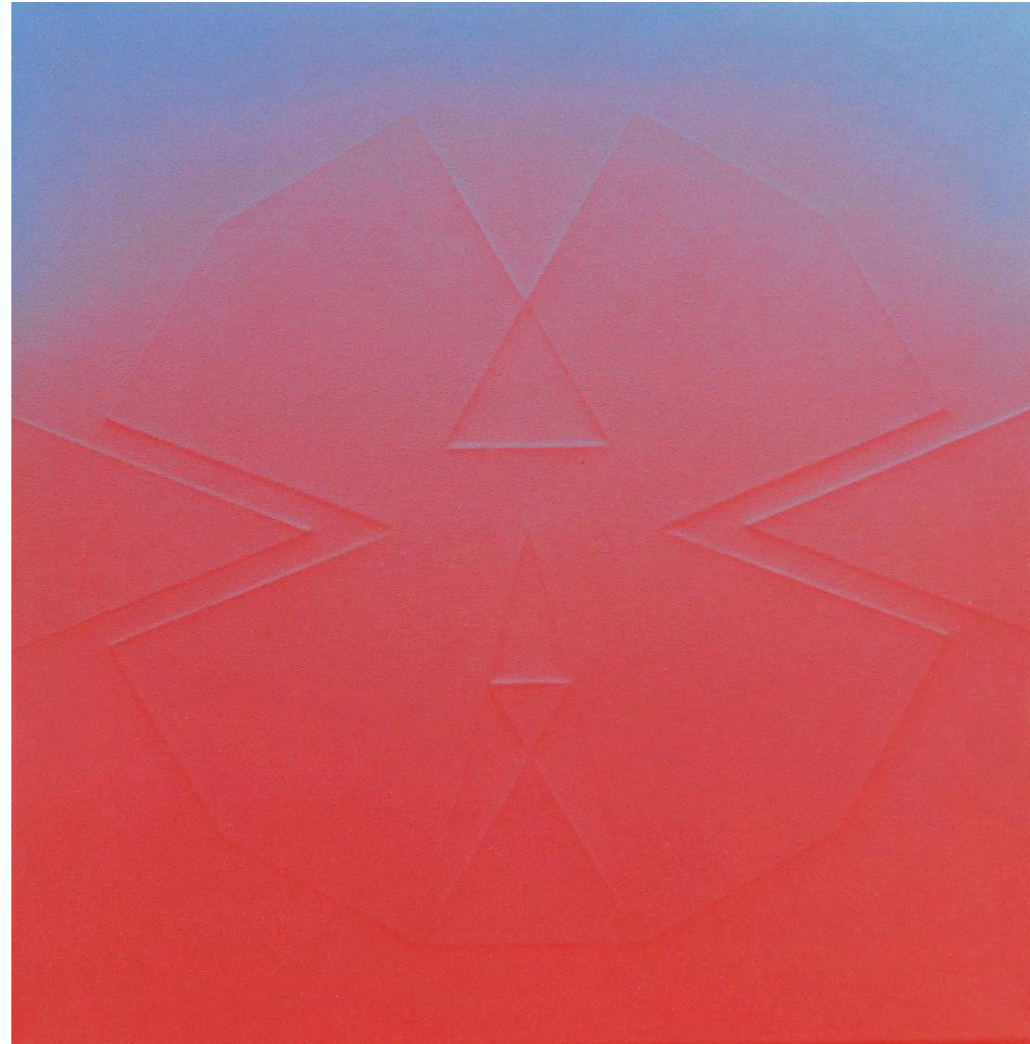




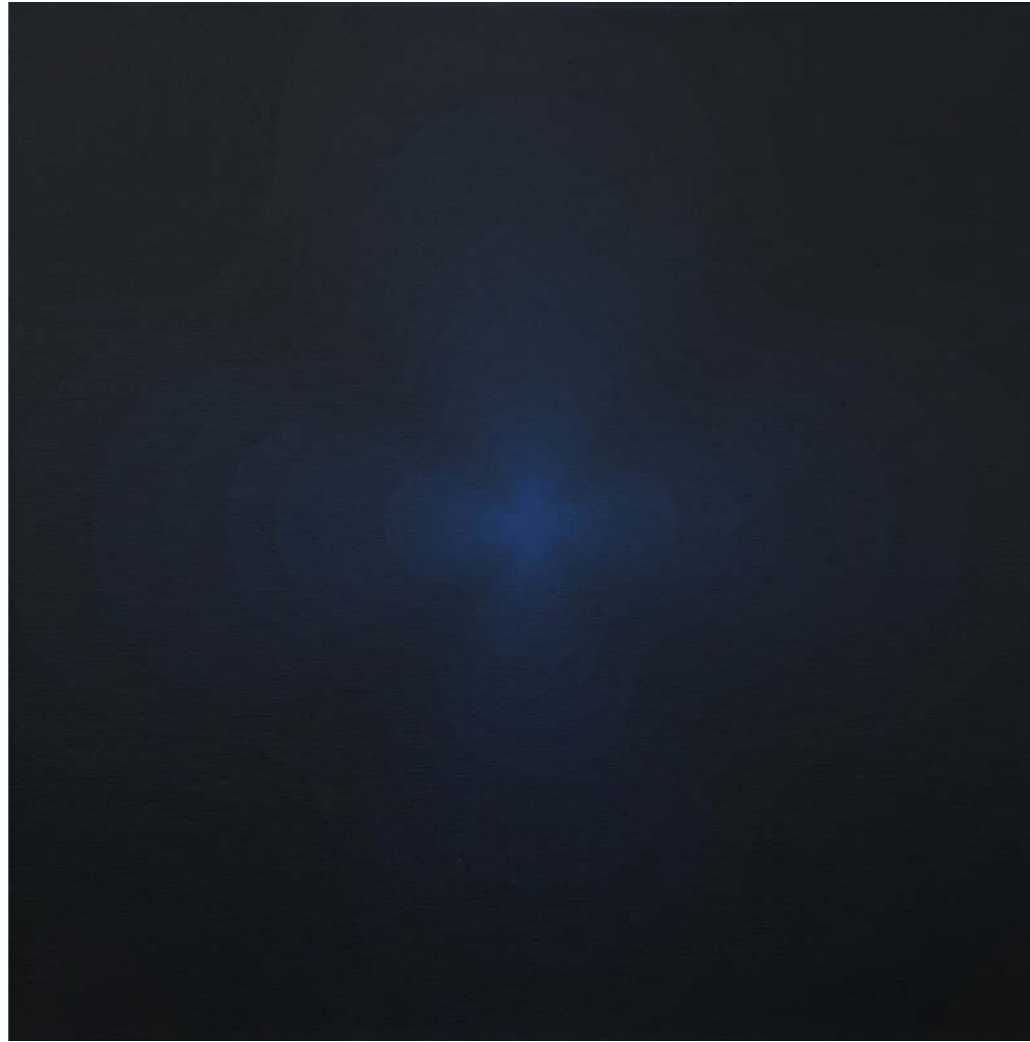
Unoszenie I, akryl na płótnie, 81 x 100 cm, 2016  
Cena: 6 000 zł



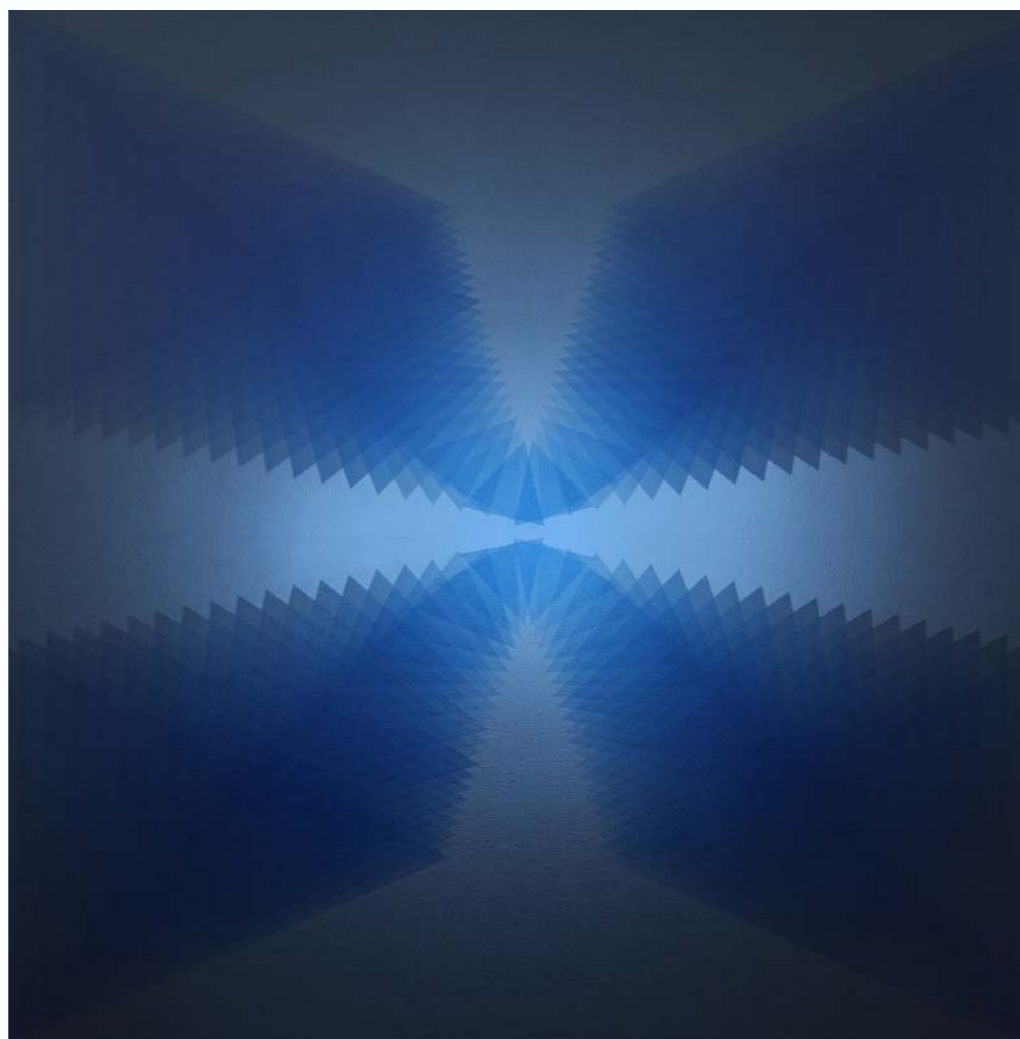
Z cyklu Luminance 2-23, akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2023  
Cena: 6 000 zł



Reliefowe struktury I, akryl na płótnie, 50 x 50 cm, 2009  
Cena: 2 900 zł



Przestrzeń algorytmiczna II, akryl na płótnie, 50 x 50 cm, 2015  
Cena: 2 900 zł



Dynamika trójkąta VII, akryl na płótnie, 80 x 80 cm, 2015  
Cena: 3 900 zł



Marlena Lenart (1984)

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. W 2010 roku uzyskała dyplom na Wydziale Tkaniny i Ubioru z aneksem z malarstwa w pracowni prof. Wojciecha Ledera. W 2018 roku uzyskała tytuł doktora sztuk pięknych na rodzimej uczelni.

"Malarstwo jest dla mnie poligonem doświadczeń, sposobem poznania rzeczywistości, odkrywaniem Nowego i Nieprzewidywalnego. W malarstwie bardzo ważny jest dla mnie proces tworzenia oraz technologia, która wyłania się w wyniku eksperymentów. Pewne doświadczenia i odkrycia determinują następne. Technologia jest integralną częścią formy. W swoich dążeniach staram się przekraczać kolejne ograniczenia, jakie napotykam po drodze. Technologia bywa inspiracją - to ona często determinuje formy, które wizualizuję w procesie malowania. Przypadkowe odkrycia stają się tworzywem do eksploatacji. Badam i wykorzystuję je tak długo, aż poczuję, że uzyskałam pewnego rodzaju nasycenie."

Marlena Lenart